



Regina

Biljetter 80 kr. Studerande, arbetslösa och pensionärer 70 kr. Kassan öppnar 30 min. innan föreställningen. Folkets Bio Östersund, NY ADRESS: Prästgatan 56. Telefon 063-13 00 05. Välkommen!



JAG ÄR INGRID.

fre 28/8-tor 3/9 kl 19 + mån 31/8 kl 14 SVERIGEPREMIÄR

Ett personligt och fängslande porträtt av Ingrid Bergman, en av filmhistoriens största skådespelerskor. Om en kvinna med obestridlig viljestyrka, stor talang och en för sin tid radikal syn på karriär, moderskap och kärleksliv. Genom dottern Isabella Rossellini får regissören Stig Björkman tillgång till, och möjligheten att berätta, Ingrid Bergmans historia med hennes egna ord och bilder.
Regi: Stig Björkman, Sverige 2015, Dokumentär, 114 min. 7 år.



HIPPOKRATES

fre 28/8-tor 3/9 kl 19 + mån 31/8 kl 14 SVERIGEPREMIÄR

Benjamin kommer att bli en fantastisk läkare – det är han helt säker på. Men först måste han genomgå en prövande praktiktjänst inom internmedicin på ett av Paris större sjukhus, som också råkar styras av Professor Barois – Benjamins pappa. Hans yrkesval kommer att ge honom en större prövning än han trott, och väldigt mycket mer ansvar. Fransk dramakomedi. Regi: Thomas Lilti, Frankrike 2014, 102 min.

MANDARINODLAREN

SVERIGEPREMIÄR obs! sön 6/9-tor 10/9 kl 19 + mån 7/9 kl 14

En stark och rörande anti-krigsfilm. Inbördeskriget rasar i Georgien 1992. I en by i bergen har alla estniska bybor flytt tillbaka till sitt hemland. Utom två – den äldre mandarinodlaren Ivo, som vägrar lämna sina grönskande träd, och hans yngre medhjälpare. Men kriget tränger sig på. Efter en blodig strid finner de två mandarinodlarna två svårt skadade soldater – en från vardera sida av kriget. Nominerad till Oscar och Golden Globe för bästa utländska film. Regi: Zaza Urushadze, Estland/Georgien 2013, 87 min. 15 år



EVERYTHING WILL BE FINE

SVERIGEPREMIÄR obs! sön 6/9-tor 10/9 kl 19 + mån 7/9 kl 14

En bil kommer farande på vägen, det är vinterkväll, det snöar och sikten är minimal. Plötsligt kanar en släde ut på vägen. Ljudet av bromsar skär genom luften. Sedan iskall tystnad. Trots att det inte är hans fel tar Tomas på sig skulden. Han är författare och det enda han kan förmå sig att göra efter olyckan är att skriva. Men har han rätten att basera sitt arbete på andra människors sorg? Och ger det honom någon lindring? I rollerna bl.a. Peter Stormare. Regi: Wim Wenders, Tyskland/Sverige 2014, 118 min.



FLOCKEN

fre 11/9-tor 17/9 kl 19 + mån 14/9 kl 14 SVERIGEPREMIÄR

Ett litet svenskt samhälle som på ytan ser ut att vara en idyll. Men när Jennifer anklagar en skolkamrat för våldtäkt ändras allt. Ryktet sprider sig snabbt och allt fler i den lilla byn blir övertygade om att hon ljuger. Det blir början på en hetsjakt där ett helt samhälle vänder sig emot Jennifer och hennes familj.
Regi: Beata Gårdeler, Sverige 2015, 110 min.



KÄRLEK VID FÖRSTA SLAGET SVERIGEPREMIÄR

fre 11/9-lör 12/9, mån 14/9-tor 17/9 kl 19 + mån 14/9 kl 14

Förutom att hänga med kompisar och jobba lite förväntar sig Arnaud en lugn sommar. Tills han träffar Madeleine, lika vacker som stark och med en lätt paranoid läggning för katastrofala profetior. När Madeleine bestämmer sig för att åka på ett tufft träningsläger åker Arnaud med. Men livet på förläggningen blir inte riktigt som de tänkt sig. Regi: Thomas Cailley, Frankrike 2014, Drama, Komedi, 98 min. 7 år.

MIN LILLA SYSTER

SVERIGEPREMIÄR fre 18/9-ons 23/9 kl 19 + mån 21/9 kl 14

Stella är precis på väg in i den spännande, men också skrämmande, tonårstiden. Storasyster Katja är en riktig talang inom konstakning. Stella gör allt för att vara lik sin syster och få lite uppmärksamhet av de upptagna föräldrarna. Men Stella upptäcker att det är något som inte stämmer med Katja. Hon lider av en ätstörning som allt mer tar över hennes liv. Regi: Sanna Lenken, Sverige 2015, 105 min. 11 år.



DHEEPAN

SVERIGEPREMIÄR fre 18/9-tor 24/9 kl 19 + mån 21/9 kl 14

Dheepan är en f.d soldat i de Tamilska tigrama. När han flyr från krigets Sri Lanka tar han med sig två främlingar, en ung kvinna och en liten flicka. De utger sig för att vara en familj och beslutar sig för att bygga ett nytt liv tillsammans. De får till slut en lägenhet i en nedgången förort till Paris. Guldpalmen-vinnare på Cannes filmfestival 2015. Regi: Jacques Audiard, Frankrike 2015, 109 min, 15 år.



ALLA FILMERNAS VISAS ÄVEN SOM DAGBIO: måndagar kl 14 ALLA FILMERNAS VISAS ÄVEN SOM DAGBIO: måndagar kl 14