

PRÄSTGATAN 56, ÖSTERSUND. Telefon 063-13 00 05. bioregina.se

Biljett 90 kr. Studerande, arbetslösa, pensionärer 80 kr. 5 filmer 350 kr.
Kassan öppnar 30 min. innan föreställningen.



MIN DOTTER, MIN SYSTER

29 april – 5 maj kl 19.00, måndag även kl 14.00

SVERIGEPREMIÄR

I östra Frankrike mitt under en byfest, dansar Alain med sin 16-åriga dotter Kelly, medan hans fru och deras son, Kid väntar utanför. Just denna dag försvinner Kelly och denna tragedi ödelägger familjen. Alain bestämmer sig för att ge sig iväg och söka rätt på sin dotter, även om det kommer kosta honom allt.
Regi: Thomas Bidegain, Frankrike 2016, 104 min, fr. 15 år.

HOTELLET

SVERIGEPREMIÄR

29 april – 5 maj kl 19.00, måndag även kl 14.00

Hotellet är ett annorlunda tillfälligt hem. Det kan fungera som tillflyktsort, återvändsgränd, slott, mardröm, skapande rum... I tio år har Kristian Petri samlat material till denna film. Här förekommer både döda och levande hotellgäster. Medverkar gör bland andra: Lars Noren, Stellan Skarsgård, Åsne Seierstad, Björn Andresen, Zengoro Houshi, Simon Casas... Regi: Kristian Petri, Sverige 2015, 82 min.



KLANEN

6 – 12 maj kl 19.00, måndag även kl 14.00

Baserat på den sanna historien om familjen Puccio, som satte skräck i Buenos Aires överklass i början av 80-talet. Familjens patriark Arquímedes arbetade under det Smutsiga kriget för statens underrättelsetjänst med att kidnappa och oskadliggöra meningsmotståndare. Vid Falklandskrigets slut blir Arquímedes arbetslös, men bestämmer sig för att fortsätta kidnappningsverksamheten.
Regi: Pablo Trapero, Argentina 2015, 110 min. fr 15 år.

SILVERLEJONET
FÖR BÄSTA REGI
VENEDIGS
FILMFESTIVAL

FRANCOFONIA – LOUVREN UNDER OCKUPATIONEN

SVERIGEPREMIÄR

6 – 12 maj kl 19.00, måndag även kl 14.00

1940. Paris är ockuperat. Det som tagit många år av arbete och historia att bygga upp förstörs snabbt av kanoneld. Allt som är majestätiskt, vackert och heligt blir ruiner. Två män – chefen på Louvren och ledaren för den tyska kommissionen för bevarande av konst – är varandras motsatser men samarbetar för att bevara museets skatter.
Regi: Aleksandr Sokurov, Frankrike/Tyskland, 2015, 88 min.



IDOL

13 – 19 maj kl 19.00, måndag även kl 14.00

SVERIGEPREMIÄR

Filmen bygger på den sanna historien om den unge Mohammed i Gaza som drömmer om att komma till Kairo och sjunga i operahuset. Som barn uppträder han på bröllop och drömmen känns långt borta tills han en dag bestämmer sig för att han måste satsa allt. Han tar sig till uttagningen av Idol i Kairo och ända till finalen i Beirut där han vinner Arab Idol 2013.
Regi: Hany Abu-Assad, Palestina 2015, 100 min, fr. 11 år.

UNDER SANDEN

13 – 19 maj kl 19.00, måndag även kl 14.00

Ett par dagar efter andra världskrigets slut förs en grupp unga tyska krigsfångar till Danmark. Deras uppdrag: att desarmera de två miljoner minor som har grävts ner längs den danska västkusten av nazisterna. Kommandot över gruppen av försvagade tonåringar förs av den hårdhudade danske sergeanten Carl Leopold Rasmussen. Likt många av hans landsmän känner han ett avgrundsdykt hat mot tyskarna.
Regi: Martin Zandvliet, Danmark/Tyskland 2015, 100 min, fr 15 år.



A BIGGER SPLASH

20 – 26 maj kl 19.00, måndag även kl 14.00

När ett par med smak för det glamorösa livet åker på semester i södra Italien, ser det ut som att allt är upplagt för romantiska dagar. Men vistelsen tar en ny vändning när en gammal vän och hans vackra dotter plötsligt dyker upp. Med bl a Dakota Johnson, Ralph Fiennes, Tilda Swinton. Filmen är en re-make på den franska klassikern Bassängen (La Piscine).
Regi: Luca Guadagnino, USA 2016, 120 min, fr. 11 år.

DET HELT NYA TESTAMENTET

20 – 26 maj kl 19.00, måndag även kl 14.00

Gud finns och bor i Bryssel med sin tonåriga dotter. På jorden är han dock en riktig fegis som betar sig avskyvärt mot sin familj och lever efter en moral som kan tyckas utomvärldslig. En surrealistisk, svart komedi av episka proportioner med bl a Catherine Deneuve, Benoît Poelvoorde och Yolande Moreau.
Regi: Jaco Van Dormael, Belgien/Frankrike 2015, 113 min, fr. 11 år.

